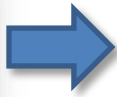
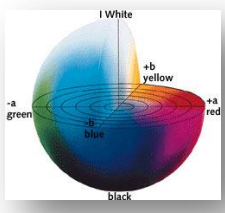
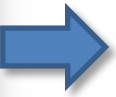


FARBKARTEN DOLMETSCHER COLOR CARD TRANSLATOR

SunChemical®
COATES SCREEN INKS



Der „Farbkarten Dolmetscher“

Die vorliegende Informationsbroschüre soll eine Hilfestellung zum Thema Farbmanagement darstellen.

Häufig spielen bewährte Farbkataloge wie Pantone und RAL, oder digitale Farbwerte bei der Softwaredarstellung und Designplanung eine entscheidende Rolle. Wie lassen sich unsere Grundfarbensortimente dort integrieren?

Eigentlich gar nicht, da es sich dabei um eigenständige Haus- bzw. Konzernfarben handelt. Ferner sind Farbspezifikationen bzgl. eines Farbkataloges von den Andruckparametern abhängig. Ein Magenta M50 angedruckt mit einem 120-34 Polyestergewebe auf Weiss wird sich im Farbton wesentlich von einem Andruck mit 150-31 auf Schwarz unterscheiden.

Um dennoch einen Versuch zu unternehmen unsere Farbsortimente einzubinden, definierte man die siebgedruckten Farbkarten.

Durch Messung aller Grundfarben der Farbkarten C-MIX 2000, STANDARD 1, STANDARD 2 und STANDARD HD ergaben sich die $L^*a^*b^*$ -Werte (NLD50/2° mit 0/45) und daraus folgend über geeignete Konverter dann die entsprechenden RGB, CMYK und HEX Angaben. Abschließend wurde visuell und messtechnisch der am naheliegenste Pantone, bzw. RAL-Farbton ermittelt. Um den tatsächlichen Farbabstand zu den Farbkatalogen zu dokumentieren wurde darüber hinaus der Farbabstandswert DE 2000 gemessen (NLD65/10° 0/45°).

Bei all diesen Angaben ist zu berücksichtigen, dass Farbräume nicht direkt mathematisch umgerechnet werden können. Nicht jeder Farbton lässt sich in jedem Farbraum darstellen!

Ferner sind auch Farbkarten verschiedenen Schwankungen unterworfen und Messwerte können dadurch variieren. Diese Information ist eine unverbindliche Kommunikationshilfe und stellt keine verbrieft Standardisierung dar.

The „Color Card Translator“

This information should assist color management tasks for design and digital documentation.

Common color catalogues like Pantone or RAL play a significant role for these applications.

How is it possible to integrate our basic color ranges into this system?

Actually this isn't possible! These are our independent „house“ or company colors. In addition the color depends on the application parameters. A screen print with Magenta M50 using a 120-34 screen on white will extremely differ from a print with a 150-31 on black.

Still, we tried to provide a guideline by defining our screen printed color cards. We measured all basic colors of our C-MIX 2000, STANDARD 1, STANDARD 2 and STANDARD-HD color cards. The evaluated $L^*a^*b^*$ values (NLD50/2° - 0/45°) were used with certain converters to get some equivalent RGB, CMYK and HEX values. In addition compared them usually and instrumentally the closest possible Pantone and RAL color shade. To give you some evaluation we also measured the color difference DE2000 to these color catalogues (NLD65/10° - 0/45°).

All these figures are estimations since it is not mathematically possible to convert all colors from one to another color space. Some colors just don't exist in certain systems!

Also color cards are not always exactly identical and show some tolerances due to printing parameters.

This information is a communication tool and not an approved document.

Info Pantone: www.pantone.com

Info RAL: www.ral.de

FARBMETRIK

info.coates@sunchemical.com

Coates Screen Inks GmbH - Wiederholdplatz 1 - 90451 Nürnberg - Germany

C-MIX 2000 MISCHFARBEN / MIXING INKS	SEITE / PAGE	4
Universelles Farbsortiment für Lösemittel- und UV-Farben Universal color range for solvent and UV based inks		
STANDARD FARBEN 1 / STANDARD COLORS 1	SEITE / PAGE	6
Farbsortiment für CP, CX, HG, J, PK-JET, SG, XL, Z/PVC und TP 247, TP 249, TP 272, TP 282, TP 287, TPI, TP/PP Color range for CP, CX, HG, J, PK-JET, SG, XL, Z/PVC and TP 247, TP 249, TP 272, TP 282, TP 287, TPI, TP/PP		
STANDARD FARBEN 2 / STANDARD COLORS 2	SEITE / PAGE	8
Farbsortiment für YN, Z, ZM und TP 218, TP 267, TP 300 Color range for YN, Z, ZM and TP 218, TP 267, TP 300		
STANDARD HD-FARBEN / STANDARD HD-COLORS	SEITE / PAGE	10
Farbsortiment für CP, HG, J, TZ, YN, Z und TP 218, TP 260, TP 287, TP 300, TP 313, TP 340, TP/PP Color range for CP, HG, J, TZ, YN, Z and TP 218, TP 260, TP 287, TP 300, TP 313, TP 340, TP/PP		

Farbmessung der Farbkarten / color measurement of color cards

M1 X-RITE eXact 0/45 (Color Quality 6.12) NLD50/2°

Online Konverter /Converter:

M2 <http://colormine.org/color-converter>

M3 <http://rgb.to/pantone>

Querverweis zu Pantone und RAL / Comparison to Pantone and RAL

M4 Visuell/Visually & X-RITE eXact 0/45 (Color Quality 6.12) NLD65/10°

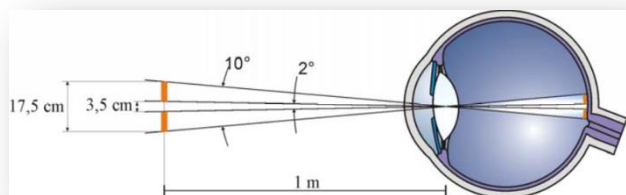
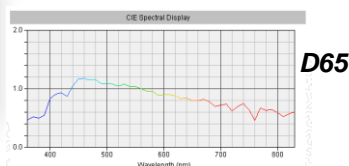
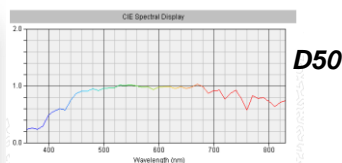
DE00² Farbkarte/Color Chart <=> PANTONE FORMULA GUIDE SOLID C (2016)

DE00³ Farbkarte/Color Chart <=> RAL K5 (2016)



X-RITE eXact

www.xrite.com



C-MIX 2000

C-MIX 2000



Universelles Farbsortiment für Lösemittel- und UV-Farben
 Universal color range for solvent and UV based inks



M4	PANTONE®	DE00 ²	RAL	DE00 ³
Y30	3945 C	2,91	1016	7,37
Y50	7408 C	6,30	1023	6,20
O50	165 C	5,35	2008	2,94
R20	485 C	3,01	2004	8,70
R50	2035 C	1,98	3028	4,39
M50	RUBINE RED C	5,45	4010	7,51
V50	2105 C	6,53	5022	7,61
B50	2935 C	4,02	5017	5,31
G50	334 C	5,52	6024	11,39
N50	BLACK C	4,38	9011	1,91
W50	n.a.		9003	3,14

M1 bis M4 siehe Seite 3 – M1 to M4 refer to page 3

Alle abgebildeten Farbtöne zeigen, drucktechnisch bedingt, nicht exakt ihre tatsächliche Farbstärke und Tönung. Für eine genaue Betrachtung fordern Sie bitte die jeweilige Farbtongkarte der Farbreihe an!
 For technical reasons the color shades printed in this brochure do not show exact color strength and shade. For exact color shades please refer to our color cards, which can be obtained upon request!

C-MIX 2000

C-MIX 2000

Y30	C-MIX 2000 GELB/PRIMROSE
Y50	C-MIX 2000 GOLDGELB/GOLDENYEL.
O50	C-MIX 2000 ORANGE
R20	C-MIX 2000 SCHARLACH/SCARLET
R50	C-MIX 2000 ROT/RED
M50	C-MIX 2000 MAGENTA
V50	C-MIX 2000 VIOLETT/VIOLET
B50	C-MIX 2000 BLAU/BLUE
G50	C-MIX 2000 GRÜN/GREEN
N50	C-MIX 2000 SCHWARZ/BLACK
W50	C-MIX 2000 WEISS/WHITE

	M1			M2			M3	
	L*	a*	b*	R	G	B	C, M, Y, K	HEX
Y30	91,57	-7,56	104,99	255	231	0	255, 231, 0	#ffe700
Y50	83,70	20,22	106,79	255	191	0	0, 25, 100, 0	#ffbf00
O50	62,09	59,92	78,24	255	95	0	0, 63, 100, 0	#ff5f00
R20	51,87	68,97	59,53	237	47	19	0, 80, 92, 7	#ed2f13
R50	43,71	74,22	53,33	215	0	16	0, 100, 93, 16	#d70010
M50	41,39	74,28	4,35	200	0	94	0, 100, 53, 22	#c8005e
V50	18,41	31,33	-43,91	47	29	110	57, 74, 0, 57	#2f1d6e
B50	32,70	-5,69	-61,02	0	86	175	100, 51, 0, 31	#0056af
G50	49,55	-83,19	5,95	0	146	106	100, 0, 27, 43	#00926a
N50	12,30	-0,54	-2,05	30	32	35	14, 9, 0, 86	#1e2023
W50	95,99	-0,98	-0,93	241	244	245	2, 0, 0, 4	#f1f4f5

M1 bis M4 siehe Seite 3 – M1 to M4 refer to page 3

STANDARD 1

STANDARD 1



Farbsortiment für CP, CX, HG, J, PK-JET, SG, XL, Z/PVC und TP 247, TP 249, TP 272, TP 282, TP 287, TPI, TP/PP
 Color range for CP, CX, HG, J, PK-JET, SG, XL, Z/PVC and TP 247, TP 249, TP 272, TP 282, TP 287, TPI, TP/PP

M4	PANTONE®	DE00 ²	RAL	DE00 ³
10	394 C	2,17	1016	2,58
11	3945 C	2,41	1016	5,89
12	2013 C	2,91	1033	3,84
14	151 C	1,79	2003	5,92
15	ORANGE 021 C	4,33	2008	2,77
17	2007 C	4,22	1007	3,97
20	485 C	3,20	2002	5,63
21	2035 C	3,02	3028	1,42
22	199 C	2,87	3018	4,55
24	214 C	1,72	4010	4,59
30	2144 C	5,14	5015	5,06
31	2728 C	2,23	5005	9,28
32	286 C	4,51	5002	8,67
33	288 C	4,98	5003	3,60
34	2228 C	1,46	5024	16,89
35	2372 C	3,96	5002	1,53
36	2755 C	3,46	5022	5,73
40	2271 C	2,26	6038	7,38
41	7484 C	8,40	6028	12,32
42	2403 C	4,58	6033	15,60
43	2270 C	4,40	6018	13,60
44	2252 C	7,23	6037	8,30
50	7588 C	2,87	8002	1,69
51	7603 C	3,39	8011	2,90
60	n.a.		9003	3,06
65	BLACK C	4,82	9005	1,92
180	PROCESS YELLOW C	3,25	1016	5,85
181	PROCESS MAGENTA C	3,37	4010	5,14
182	PROCESS BLUE C	2,15	5015	8,53



M1 bis M4 siehe Seite 3 – M1 to M4 refer to page 3

Alle abgebildeten Farbtöne zeigen, drucktechnisch bedingt, nicht exakt ihre tatsächliche Farbstärke und Tönung. Für eine genaue Betrachtung fordern Sie bitte die jeweilige Farbonkarte der Farbreihe an!
 For technical reasons the color shades printed in this brochure do not show exact color strength and shade. For exact color shades please refer to our color cards, which can be obtained upon request!



STANDARD 1

STANDARD 1

		M1			M2			M3		
		L*	a*	b*	R	G	B	C, M, Y, K	HEX	
10	ZITRONENGELB/CITRIC YELLOW	92,74	-9,87	80,96	255	236	61	0, 7, 76, 0	#ffc3d	
11	MITTELGELB/MEDIUM YELLOW	90,46	-4,21	93,47	255	226	0	0, 11, 100, 0	#ffe200	
12	DUNKELGELB/DARK YELLOW	74,53	38,09	86,37	255	152	0	0, 40, 100, 0	#ff9800	
14	HELLORANGE/LIGHT ORANGE	69,01	49,73	85,80	255	126	0	0, 51, 100, 0	#ff7e00	
15	ORANGE	63,19	59,50	75,25	255	99	0	0, 61, 100, 0	#ff6300	
17	OCKERGELB/OCHRE YELLOW	72,52	20,86	72,98	242	161	25	0, 33, 90, 5	#f2a119	
20	HELLROT/LIGHT RED	52,24	68,63	58,98	237	49	19	0, 79, 92, 7	#ed3113	
21	SIGNALROT/BRIGHT RED	48,71	71,11	53,67	228	27	27	0, 88, 88, 11	#e41b1b	
22	KARMINROT/CARMINE RED	46,36	71,24	35,05	218	13	56	0, 94, 74, 15	#da0d38	
24	DUNKELROSA/DARK PINK	46,23	75,31	6,00	217	0	103	0, 100, 53, 15	#d90067	
30	HELLBLAU/LIGHT BLUE	38,15	-8,99	-60,18	0	100	188	100, 47, 0, 26	#0064bc	
31	MITTELBLAU/MEDIUM BLUE	36,47	11,81	-65,35	0	87	193	100, 55, 0, 24	#0057c1	
32	ULTRABLAU/ULTRA MARINE	29,20	16,11	-62,48	0	68	168	100, 60, 0, 34	#0044a8	
33	DUNKELBLAU/DARK BLUE	20,73	4,69	-33,64	0	51	100	100, 49, 0, 61	#003364	
34	TÜRKIS/TURQUOISE	58,04	-46,47	-30,90	0	162	192	100, 16, 0, 25	#00a2c0	
35	MARINEBLAU/MARINE BLUE	19,05	18,24	-51,22	0	43	123	100, 65, 0, 52	#002b7b	
36	VIOLETT/VIOLET	14,31	29,75	-48,83	13	24	107	88, 78, 0, 58	#0d186b	
40	HELLGRÜN/LIGHT GREEN	63,28	-76,53	48,74	0	182	57	100, 0, 69, 29	#00b639	
41	TANNENGRÜN/FIR GREEN	29,57	-46,58	5,53	0	85	60	100, 0, 29, 67	#00553c	
42	BRILLIANTGRÜN/BRILL. GREEN	44,42	-67,19	-11,92	0	129	123	100, 0, 5, 49	#00817b	
43	RESEDAGRÜN/RESEDA GREEN	70,70	-68,15	59,63	28	200	49	86, 0, 76, 22	#1cc831	
44	GRASGRÜN/GRASS GREEN	48,29	-84,02	26,19	0	142	67	100, 0, 53, 44	#008e43	
50	HELLBRAUN/LIGHT BROWN	39,03	19,13	21,43	130	79	58	0, 39, 55, 49	#824f3a	
51	DUNKELBRAUN/DARK BROWN	31,65	15,52	20,25	106	64	43	0, 40, 59, 58	#6a402b	
60	WEISS/WHITE	95,48	-1,17	-1,03	239	243	244	2, 0, 0, 4	#eff3f4	
65	SCHWARZ/BLACK	10,17	-0,32	-1,38	26	28	30	13, 7, 0, 88	#1a1c1e	
180	GELB/YELLOW	91,40	-8,82	98,72	255	231	0	0, 9, 100, 0	#ffe700	
181	MAGENTA/MAGENTA	48,38	77,48	9,13	227	0	103	0, 100, 55, 11	#e30067	
182	CYAN/CYAN	46,71	-25,76	-59,83	0	128	212	100, 40, 0, 17	#0080d4	

M1 bis M4 siehe Seite 3 – M1 to M4 refer to page 3

Alle abgebildeten Farbtöne zeigen, drucktechnisch bedingt, nicht exakt ihre tatsächliche Farbstärke und Tönung. Für eine genaue Betrachtung fordern Sie bitte die jeweilige Farbtongkarte der Farbreihe an!
 For technical reasons the color shades printed in this brochure do not show exact color strength and shade. For exact color shades please refer to our color cards, which can be obtained upon request!

STANDARD 2

STANDARD 2



Farbsortiment für YN, Z, ZM und TP 218, TP 267, TP 300
 Color range for YN, Z, ZM und TP 218, TP 267, TP 300

M4	PANTONE®	DE00 ²	RAL	DE00 ³
10	3945 C	1,64	1016	5,10
11	7548 C	2,16	1023	4,58
12	137 C	2,47	1033	4,45
15	ORANGE 021 C	2,22	2004	2,48
17	7569 C	0,89	1006	7,00
20	485 C	1,66	3028	4,27
21	2035 C	2,52	3028	2,28
22	3546 C	4,93	3020	3,49
25	232 C	4,00	4003	7,30
30	2145 C	3,84	5005	5,51
31	7687 C	4,37	5002	8,79
32	2372 C	2,78	5002	3,36
33	2767 C	3,80	5003	3,17
34	3125 C	3,08	5024	14,56
37	2745 C	3,62	5022	6,37
40	356 C	4,37	6037	8,08
41	7484 C	9,40	6035	7,78
50	7603 C	2,83	8007	3,34
51	2322 C	2,92	8011	3,73
60	n.a.		9003	3,06
65	BLACK C	4,82	9005	1,92
180	PROCESS YELLOW C	3,25	1016	5,85
181	PROCESS MAGENTA C	3,37	4010	5,14
182	PROCESS BLUE C	2,15	5015	8,53



M1 bis M4 siehe Seite 3 – M1 to M4 refer to page 3

Alle abgebildeten Farbtöne zeigen, drucktechnisch bedingt, nicht exakt ihre tatsächliche Farbstärke und Tönung. Für eine genaue Betrachtung fordern Sie bitte die jeweilige Farbtonekarte der Farbreihe an!
 For technical reasons the color shades printed in this brochure do not show exact color strength and shade. For exact color shades please refer to our color cards, which can be obtained upon request!



STANDARD 2

STANDARD 2

		M1			M2			M3		
		L*	a*	b*	R	G	B	C, M, Y, K	HEX	
10	ZITRONENGELB/CITRIC YELLOW	91,67	-6,74	92,94	255	231	0	0, 9, 100, 0	#ffe700	
11	MITTELGELB/MEDIUM YELLOW	82,36	18,60	101,43	255	189	0	0, 26, 100, 0	#ffbd00	
12	DUNKELGELB/DARK YELLOW	76,72	33,37	97,71	255	162	0	0, 36, 100, 0	#ffa200	
15	ORANGE	58,95	65,09	77,87	255	78	0	0, 69, 100, 0	#ff4e00	
17	OCKERGELB/OCHRE YELLOW	64,48	21,38	59,68	216	140	43	0, 35, 80, 15	#d88c2b	
20	HELLROT/LIGHT RED	50,70	69,07	58,60	233	42	18	0, 82, 92, 9	#e92a12	
21	SIGNALROT/BRIGHT RED	47,70	71,95	55,30	226	16	20	0, 93, 91, 11	#e21014	
22	KARMINROT/CARMINE RED	40,40	71,01	55,33	201	0	1	0, 100, 100, 21	#c90001	
25	ROSA / PINK	56,66	60,52	-17,16	220	86	167	0, 61, 24, 14	#dc56a7	
30	HELLBLAU/LIGHT BLUE	32,81	-5,08	-53,81	0	85	163	100, 48, 0, 36	#0055a3	
31	MITTELBLAU/MEDIUM BLUE	30,05	7,23	-50,53	0	72	150	100, 52, 0, 41	#004896	
32	ULTRABLAU/ULTRA MARINE	17,56	19,04	-50,12	0	39	117	100, 67, 0, 54	#002775	
33	DUNKELBLAU/DARK BLUE	15,02	0,39	-20,91	7	39	67	90, 42, 0, 74	#072743	
34	TÜRKIS/TURQUOISE	61,20	-37,43	-26,07	0	167	193	100, 13, 0, 24	#00a7c1	
37	VIOLETT / VIOLET	17,39	29,10	-44,90	36	30	109	67, 72, 0, 57	#241e6d	
40	HELLGRÜN/LIGHT GREEN	42,57	-61,93	33,09	0	121	40	100, 0, 67, 53	#007928	
41	TANNENGRÜN/FIR GREEN	28,18	-50,33	7,80	0	82	53	100, 0, 35, 68	#005235	
50	HELLBRAUN/LIGHT BROWN	33,08	16,49	21,05	111	67	45	0, 40, 59, 56	#6f432d	
51	DUNKELBRAUN/DARK BROWN	27,46	9,13	13,87	85	59	44	0, 31, 48, 67	#553b2c	
60	WEISS/WHITE	95,48	-1,17	-1,03	239	243	244	2, 0, 0, 4	#eff3f4	
65	SCHWARZ/BLACK	10,17	-0,32	-1,38	26	28	30	13, 7, 0, 88	#1a1c1e	
180	GELB/YELLOW	91,40	-8,82	98,72	255	231	0	0, 9, 100, 0	#ffe700	
181	MAGENTA/MAGENTA	48,38	77,48	9,13	227	0	103	0, 100, 55, 11	#e30067	
182	CYAN/CYAN	46,71	-25,76	-59,83	0	128	212	100, 40, 0, 17	#0080d4	

M1 bis M4 siehe Seite 3 – M1 to M4 refer to page 3

Alle abgebildeten Farbtöne zeigen, drucktechnisch bedingt, nicht exakt ihre tatsächliche Farbstärke und Tönung. Für eine genaue Betrachtung fordern Sie bitte die jeweilige Farbtonkarte der Farbreihe an!
 For technical reasons the color shades printed in this brochure do not show exact color strength and shade. For exact color shades please refer to our color cards, which can be obtained upon request!

STANDARD HD



STANDARD HD

Farbsortiment für CP, HG, J, TZ, YN, Z und TP 218, TP 260, TP 287, TP 300, TP 313, TP 340, TP/PP
 Color range for CP, HG, J, TZ, YN, Z und TP 218, TP 260, TP 287, TP 300, TP 313, TP 340, TP/PP

M4	PANTONE®	DE00 ²	RAL	DE00 ³
10-HD	101 C	2,64	1018	4,57
11-HD	109 C	6,95	1021	5,57
12-HD	137 C	3,50	1033	3,08
15-HD	172 C	1,20	2004	4,51
20-HD	485 C	2,63	3028	2,85
21-HD	2035 C	2,39	3028	0,43
22-HD	3546 C	0,55	3000	3,44
30-HD	2144 C	2,84	5015	6,47
37-HD	2105 C	3,46	5022	6,38
40-HD	355 C	2,16	6037	2,82
60-HD	n.a.		9003	2,71
65-HD	BLACK C	4,84	9011	1,25



M1 bis M4 siehe Seite 3 – M1 to M4 refer to page 3

Alle abgebildeten Farbtöne zeigen, drucktechnisch bedingt, nicht exakt ihre tatsächliche Farbstärke und Tönung. Für eine genaue Betrachtung fordern Sie bitte die jeweilige Farbtonkarte der Farbreihe an!
 For technical reasons the color shades printed in this brochure do not show exact color strength and shade. For exact color shades please refer to our color cards, which can be obtained upon request!

37-HD 40-HD 60-HD 65-HD

STANDARD HD

STANDARD HD

		M1			M2			M3		
		L*	a*	b*	R	G	B	C, M, Y, K	HEX	
10-HD	ZITRONENGELB/CITRIC YELLOW	91,57	-4,43	82,37	255	230	53	0, 10, 79, 0	#ffe635	
11-HD	MITTELGELB/MEDIUM YELLOW	86,90	12,74	92,57	255	205	0	0, 20, 100, 0	#ffcd00	
12-HD	DUNKELGELB/DARK YELLOW	78,33	31,51	80,60	255	168	16	0, 34, 94, 0	#ffa810	
15-HD	ORANGE	59,38	64,33	62,87	255	81	29	0, 68, 89, 0	#ff511d	
20-HD	HELLROT/LIGHT RED	50,75	67,47	49,37	230	47	40	0, 80, 83, 10	#e62f28	
21-HD	SIGNALROT/BRIGHT RED	49,00	67,57	45,60	224	41	43	0, 82, 81, 12	#e0292b	
22-HD	KARMINROT/CARMINE RED	43,18	65,79	42,38	203	20	36	0, 90, 82, 20	#cb1424	
30-HD	HELLBLAU/LIGHT BLUE	37,62	-5,88	-51,60	0	96	172	100, 44, 0, 33	#0060ac	
37-HD	VIOLETT / VIOLET	22,71	25,80	-41,64	51	43	117	56, 63, 0, 54	#332b75	
40-HD	HELLGRÜN/LIGHT GREEN	53,66	-64,44	39,62	0	152	54	100, 0, 64, 40	#009836	
60-HD	WEISS/WHITE	95,55	-0,96	-0,23	240	243	243	1, 0, 0, 5	#f0f3f3	
65-HD	SCHWARZ/BLACK	15,11	-0,55	-2,44	35	38	41	15, 7, 0, 84	#232629	

M1 bis M4 siehe Seite 3 – M1 to M4 refer to page 3

Alle abgebildeten Farbtöne zeigen, drucktechnisch bedingt, nicht exakt ihre tatsächliche Farbstärke und Tönung. Für eine genaue Betrachtung fordern Sie bitte die jeweilige Farbtonkarte der Farbreihe an!

For technical reasons the color shades printed in this brochure do not show exact color strength and shade. For exact color shades please refer to our color cards, which can be obtained upon request!

SunChemical[®]

Coates Screen Inks

Y30

Y50

O50

R20

R50

E50

M50

V50

B50

G50

N50

W50

FARBTONKARTE • COLOUR CARD

C-MIX 2000

C-MIX 2000

Gültig für alle Coates Screen Inks Sieb- und Tampondruckfarben
Valid for all screen and pad printing ink types of Coates Screen Inks GmbH

Zur Verfügbarkeit des Farbtone C-MIX 2000 in den einzelnen Farbsorten lesen Sie bitte die jeweiligen technischen Merkblätter.
 Eventuell auftretende geringe Farbtonabweichungen zwischen den Farbsorten sind systembedingt.
 For availability of C-MIX 2000 colour range of individual types please refer to the relevant product data sheets. Subject to ink formulations there is a possibility of minor colour deviations between the individual ink types.

Coates Screen Inks GmbH
 Nürnberger Siebdruckfarben vom Wiederholplatz
 Wiederholplatz 1 • 90451 Nürnberg
 Tel. +49 911 64 22-0 • Fax +49 911 64 22-200
 info@coates.de • www.coates.de

8/19 Coates/fabrics PET 120-34

SunChemical[®]

Coates Screen Inks

CP

HG

TZ

YN

Z

10-HD

11-HD

12-HD

15-HD

20-HD

21-HD

22-HD

30-HD

37-HD

40-HD

60-HD

65-HD

FARBTONKARTE
COLOUR CARD

STANDARD HD

Hochdeckende Siebdruckfarbtöne

Highly Opaque Screen Printing Colours

Standard HD ist die extra hochdeckende Farbtonereihe von Coates Screen Inks.
 Hochdeckende Standard-HD Farbtöne in anderen Farbsorten auf Anfrage.
 Eventuelle Farbtonabweichungen zwischen den Farbsorten sind systembedingt.
Standard HD are the highly opaque colour shades from Coates Screen Inks.
 Highly opaque colour shades of other ink types are available upon request.
 Possible colour deviations between the ink types are subject to formulations.

Coates Screen Inks GmbH
 Wiederholplatz 1 • 90451 Nürnberg
 Tel. +49 911 64 22-0 • Fax +49 911 64 22-200
 info@coates.de • www.coates.de

8/2019

SunChemical[®]

Coates Screen Inks

10

11

12

14

15

17

20

21

22

24

30

31

32

33

34

35

36

40

41

42

43

44

50

51

60

65

180*

181*

182*

FARBTONKARTE
COLOUR CARD

STANDARD 1

Deckende Siebdruckfarbtöne

Opaque Screen Printing Colours

STANDARD ist die Farbtonereihe von Coates Screen Inks mit mittlerer bis guter Deckkraft.
 Diese Farbtonekarte „STANDARD 1“ ist gültig für die oben genannten Farbsorten.
 Zur Verfügbarkeit der einzelnen Farbtöne innerhalb der u.g. Farbsorten lesen Sie bitte die entsprechenden technischen Merkblätter.
 Eventuelle Farbtonabweichungen zwischen den Farbsorten sind systembedingt.
HINWEIS: Extra hochdeckende Farbtöne finden Sie in unserer Farbtonekarte STANDARD HD.
Coates Screen Inks range of STANDARD colours comprises colour shades with a medium to good opacity.
 This colour card „STANDARD 1“ applies to the ink ranges listed above.
 For availability of individual colour shades please refer to the relevant product data sheets.
 Possible slight deviations of colour shades between individual ink ranges are subject to formulations.
 NOTE: For HIGHLY opaque colour shades please refer to our colour card STANDARD HD.

Coates Screen Inks GmbH
 Wiederholplatz 1 • 90451 Nürnberg
 Tel. +49 911 64 22-0 • Fax +49 911 64 22-200
 info@coates.de • www.coates.de

8/2019

SunChemical[®]

Coates Screen Inks

10

11

12

15

17

20

21

22

25

30

31

32

33

34

37

40

41

50

51

60

65

180*

181*

182*

FARBTONKARTE
COLOUR CARD

STANDARD 2

Deckende Siebdruckfarbtöne

Opaque Screen Printing Colours

STANDARD ist die Farbtonereihe von Coates Screen Inks mit mittlerer bis guter Deckkraft.
 Diese Farbtonekarte „STANDARD 2“ ist gültig für die oben genannten Farbsorten.
 Zur Verfügbarkeit der einzelnen Farbtöne innerhalb der u.g. Farbsorten lesen Sie bitte die entsprechenden technischen Merkblätter.
 Eventuelle Farbtonabweichungen zwischen den Farbsorten sind systembedingt.
HINWEIS: Extra hochdeckende Farbtöne finden Sie in unserer Farbtonekarte STANDARD HD.
Coates Screen Inks range of STANDARD colours comprises colour shades with a medium to good opacity.
 This colour card „STANDARD 2“ applies to the ink ranges listed above.
 For availability of individual colour shades please refer to the relevant product data sheets.
 Possible slight deviations of colour shades between individual ink ranges are subject to formulations.
 NOTE: For HIGHLY opaque colour shades please refer to our colour card STANDARD HD.

Coates Screen Inks GmbH
 Wiederholplatz 1 • 90451 Nürnberg
 Tel. +49 911 64 22-0 • Fax +49 911 64 22-200
 info@coates.de • www.coates.de

8/2019